

PEDIATRÍA
ADULTOS MAYORES
**Consultorio de
Entrenamiento
Físico y
Rehabilitación**
Lic. Mariana Celiz Alonso
KINESIÓLOGA-FISIATRÁ UBA

Informes y Turnos:
11 5757 7440
consultoriorehabilitacionceliz@gmail.com

Consultorio y Gym:
Palermo Hollywood
Gimnasio: Caballito

PERIODICO

Nuestro BARRIO

Paternal, Villa Mitre y alrededores

Tirada 3.000 Ejemplares > ISSN: 1852-7450 > R.P.I. N° 65488482
Creado en ABRIL de 1996



Gustavo Siciliano
PRODUCTOR
ASESOR
DE SEGUROS
Matrícula: SSN 99711
Nada vale más que lo que te importa
WWW.SANCRISTOBAL.COM.AR/
PAS/GS_TUASESOR
1131642883
GS_TUASESOR
GS_TUASESOR@YAHOO.COM

AÑO 28 > NÚMERO 336 > FEBRERO 2025 > DISTRIBUCIÓN GRATUITA



**Nuestros barrios
se llenaron
de color
con la llegada
del Carnaval
Porteño**

>> Páginas 2, 3 y 4



**Cuchillos "Ramo
Filos": Pasión,
Artesanía y
Crecimiento
en La Paternal**

>> Páginas 6, 7 y 8

ARTE, FÚTBOL Y UN HOMENAJE MATERNO"

**"Camila Domínguez
y su mural en la
Casa de Maradona**

>> Páginas 10 y 11



Miss Daisy
RESIDENCIA GERIÁTRICA

30 años al servicio del adulto mayor

Habitaciones con baño privado,
ventilados a amplios patios

Médico Gerontólogo - Médica Clínica
Enfermería las 24 hs.

Nutricionista, Kinesiología, Musicoterapia,
Prof. de Educación Física, Laborterapia
y Asistente Social

TODAS LAS OBRAS SOCIALES
INCLUIDA PAMI

ESPINOSA 2051 | TEL.: 4581-6801

Sertec
ASCENSORES
desde 1994

INSTALACIÓN
REPARACIÓN
SERVICE

Donato Álvarez 2228 CP1416 CABA

Oficina: 4582-9741
Serv. Técnico 114986-7173

sertecascensores.com
info@sertecascensores.com

VIDRIERIA PATERNAL

Venta y colocación de vidrios y
cristales, a domicilio. Frontes
templados. Vidrios laminados de
seguridad. Doble vidrioado hermético
D.V.H. Mamparas de baño. Divisores
de oficina. Cerramientos de aluminio.
Techos de policarbonato y vidrio.

SOBRE
ESPEJOS
TODO!!!

Atendemos empresas,
fábricas, colegios,
instituciones, etc.
Mediciones y
presupuestos sin cargo.
Asesoramiento técnico.

Av. Alvarez Jonte 2480 • 4581-3330

STAFF

Nuestro BARRIO

Paternal, Villa Mitre y alrededores

Publicación Mensual Independiente de Distribución Gratuita

DIRECTOR / PROPIETARIO
DIEGO HERNAN KAUL

REDACCION
ESTER M. MACHA - ANA LAURA VIDAL

DISEÑO Y DIAGRAMACION
DIEGO H. KAUL

COLABORADORES
DAFNE STROBINO NIEDERMAIER
ANGEL KANDEL - ESTER KANDEL

IMPRESION: ARTES GRAFICAS ANDI
Cucha Cucha 2821 - CABA

Permitida la reproducción total y/o parcial de las notas con solo citar la fuente. Las opiniones vertidas en las notas firmadas son responsabilidad de sus autores y no necesariamente reflejan la opinión de la Dirección del Periódico. Las colaboraciones de los miembros del staff son espontáneas y no son pagadas. Todos los diseños de avisadores son de propiedad exclusiva de la editorial, queda prohibida su reproducción total o parcial.

TIRADA 3.000 EJEMPLARES
R.P.I. N°: 65488482 / ISSN: 1852-7450

TEL: 15-5744-4147
11-5625-6529

Espinosa 2649 - CABA
E-mail: nuestro_barrio@hotmail.com
www.nuestrobarrioweb.com.ar

Cuidar!! Tu Hogar, es cuidar a los tuyos!!

**Electricidad • Plomería
Carpintería • Pintura
Gas • Albañilería**

**Cortinas, Red Protección
Balcón, Aire Acondicionado**

30 años al Servicio de la Comunidad

Descuentos a Jubilados

15-6308-1146 - Don Carlos

GRANJA TRES ARROYOS

SABEMOS MUCHO DE POLLO

Administración Central:
Tres Arroyos 378
(1414) Buenos Aires
Tel.: 4858-7900

Web: www.grupogta.com.ar
E-mail: info@gta.com.ar

URGENCIAS LAS 24 hs.

GASISTA MATRICULADO

-Planos Aprobados
-Proyectos
-Habilitaciones
-Dirección de obra
-Planta reguladora

SERVICIO TECNICO AUTORIZADO
Calefones
Termotanques
Estufas
Cocinas

Instalaciones domiciliarias, comerciales e industriales
Levantamiento de Clausuras ante Metrogas

4584-7228 Las 24 hs.
Cucha Cucha 974
Visitas sin cargo

En PLOMERÍA TODO

Visita sin Cargo
4584-7228

Destapaciones con máquinas modernas

Destapaciones de Cloaca - Pluviales - Cocina - Lavadero

LIMPIEZA DE COLUMNA C/MAQUINAS UBICAMOS FILTRACIONES INSTALAMOS ARTEFACTOS

Destapaciones de cañerías, agua fría y caliente con gas carbónico

Desagote de Sótanos con Bombas Sumergibles

URGENCIAS LAS 24 hs.
Celular 15-5110-6160
Tel.: 4584-7228
Artigas 1164 - Oficina PB "F"

Consultorio de Entrenamiento Físico y Rehabilitación

Lic. Mariana Celiz Alonso
KINESIÓLOGA UBA

Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez - Buenos Aires
Especialista en Áreas Críticas. Sociedad Argentina de terapia Intensiva. Más de 20 años de Trayectoria

+ Atención de **Pacientes Pediátricos** para Rehabilitación y entrenamiento Físico (enfermedades respiratoria crónicas o dependientes de tecnología, ventilación mecánica, traqueostomizados). Atención individual en Consultorio y Gimnasio.

+ Entrenamiento y Rehabilitación Física **Adultos Mayores** (clases grupales e individuales de acondicionamiento físico, estiramientos, meditación, cuidados en el hogar).

Objetivos en Pediatría:

- Proporcionar un servicio altamente especializado y personalizado para pacientes pediátricos con enfermedades respiratorias crónicas.
- Complementar el tratamiento médico.
- Mejorar significativamente la calidad de vida de los niños.

Objetivos en Adultos Mayores:

- Mejorar la plasticidad Física, resistencia y Fuerza Muscular
- Mayor Seguridad y Control Físico
- Seguridad en las actividades en el Hogar y en la Vida.
- Mejorar la Auto percepción emocional a través del cuerpo.

Turnos: **11 5757 7440** | consultoriorehabilitacionceliz@gmail.com
Consultorio y Gym: Palermo Hollywood | Gimnasio: Caballito

FEBRERO SIEMPRE ES UNA FIESTA

Nuestros barrios se llenaron de color con la llegada del Carnaval Porteño



doce noches de carnaval. A último momento se confirmó oficialmente la realización del Carnaval Porteño 2025, luego de una reunión clave entre delegadas, delegados de las murgas y representantes del Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad.

Los festejos comenzaron el fin de semana del sábado 1° y domingo 2 y se extenderán hasta el feriado largo de Carnaval, asegurando un total de doce noches de celebración. El compromiso incluyó los sábados 1°, 8, 15 y 22 de febrero; los domingos 2, 9, 16 y 23; y los cuatro días de Carnaval, del 1° al 4 de marzo.

El sábado 1° comenzó febrero que es sinónimo de carnaval. Luego de la incertidumbre sobre la realización de los tradicionales corsos en los barrios de la Ciudad, finalmente su edición N° 157 se celebrará con

Además, sectores libertarios,



como la legisladora Rebeca Fleitas, intentaron avanzar con proyectos para recortar el financiamiento destinado a la actividad, aunque estas iniciativas no prosperaron.

A pesar de las diferencias, la confirmación del Carnaval Porteño 2025 representa un alivio para las murgas y una oportunidad para celebrar esta tradición popular en las calles, avenidas y parques de la Ciudad de Buenos Aires.

En nuestros barrios hubo distintas celebraciones.

• El primer fin de semana de fe-

brero volvió el curso de **Los Insaciables de La Paternal a la plaza de Pappo (Roque Sáenz Peña)**, ubicada en Juan B. Justo y Boyacá, en el barrio de Villa General Mitre. Recordemos que el año pasado no hubo curso en esta locación.

El sábado 1° se presentaron Lagamur Delrioba, Magia Murguera de San Cristóbal, Poetas de Nadie de San Telmo, Una Loca Pasión de Barracas, Alma Brava de Parque Patricios, A Troche y Moche de Floresta, los anfitriones de la jornada Los Insaciables y el grupo invitado La Contrabanda.

Sin embargo, con el correr de



los días de los 19 corsos programados, el Gobierno de la Ciudad dio de baja algunas fechas: el fin de semana del 8 y 9 de febrero debería haber ocurrido el curso en la plaza Irlanda del barrio de Caballito, pero el Ministerio de Cultura eliminó las fechas porque desde esa área habían programado un recital de música electrónica para el domingo 9 y necesitaban disponer de ambas fechas.

Otra cancelación sufrió el curso de Parque Lezama en el barrio de San Telmo porque Boca Juniors jugó en la Bombonera el sábado 22 y el Ministerio de Seguridad no autorizó la realización del curso.

A su vez, el tradicional curso organizado por Los Movedizos de Villa Crespo, en la esquina de las avenidas Scalabrini Ortiz y Corrientes, está judicializado por presión de algunos vecinos y no se pudo realizar.

Desde 1997 el Carnaval Porteño es Patrimonio Cultural de la Ciudad de Buenos Aires, pero algunos gobernantes les importa poco lo que sucede en las calles y en espacios públicos, tratando de poner trabas para que no se realicen los corsos.

Los carnavales porteños generan miles de puestos de trabajo por año en el sector de transporte, gastronómico

FÁBRICA SILLONES Y MUEBLES

DECO PATERNAL

Trabajos a Medida

SILLÓN CAMA \$370.000
contado efectivo
1.60x0.85 en tela Chenil

Av. San Martín 2324 • Tel. / ☎ 11-6489-9688

DECOPATERNAL

CORTIOJAL®
CORTINAS Y BLANCO

SOMOS FABRICANTES
EL NEGOCIO QUE FALTABA EN LA ZONA

SÁBANAS · MANTELES · ACOLCHADOS
· FRAZADAS · TOALLERÍA Y MÁS

Cortinas Estándar y a medida:
· Roller
· Paneles orientales
· Verticales
· Confección en tela

seventeen
CORTINAS Y SISTEMAS

Av. San Martín 2688, Local 2 - La Paternal, CABA
Contactate al ☎ 11-6497-9954



mía, industria textil, bronce, en los diferentes oficios que abarca a los confeccionistas de trajes, artistas plásticos, entre otros.

juntan los barrios de Villa Crespo, La Paternal y Caballito. Fue organizado por la murga Cachengue y Sudor que ensaya durante todo el año en esa plaza.

Además hubo otras celebraciones de carnaval en nuestros barrios por fuera del circuito oficial.

El fin de semana del sábado 8 y domingo 9 tuvo lugar "A tu manera", un festival que convocó a murgas de distintos barrios porteños en la triple frontera, en la plaza 24 de Septiembre que queda en Rojas entre Av. San Martín y Apolinario Figueroa, allí donde se

Concurrimos el sábado 8 y disfrutamos de la actuación de Tu Vieja de Almagro que interpretaron escenas de su espectáculo "Teoría del coso". Tienen influencia de murga uruguaya, sus integrantes tienen muy buenas voces, la percusión es excelente, sus trajes y maquillaje son maravillosos.

También fueron de la partida La Mueca, Delirio Místico, Lxs que Quedamos, Cachengue y Sudor y La Contrabanda. El domingo se

presentaron Maldito Camilo, Murga Maestra, Caídos del Almanaque y Escalando sin Remedio. ¡Fueron dos noches de verdadera fiesta!

En tanto, el sábado 15 se desarrolló el Carnaval de La Paternal en la plazoleta Raymundo Gleyzer, ubicada en Juan Agustín García y Espinosa. Hubo música, baile, mucha espuma y diversión de la mano de distintas agrupaciones murgueras.

Se presentaron Los Dandys de Boedo, Los Insaciables de La Paternal, Murga Padre Daniel de la Sierra, Perdidos por Parque Chas, Los Enamorados de Agronomía,

Los Rompe Bolas y La Gitana de La Boca.

Este carnaval es un llamado a disfrutar de la calle, a bailar junto a las murgas. Las plazas, parques y calles de la Ciudad se llenen de color, ritmo y mucha, pero mucha, buena onda. El Carnaval Porteño es sin duda la fiesta popular más grande y emblemática de Buenos Aires.

La Paternal y Villa General Mitre vibraron a puro Carnaval este febrero!

ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER

Argentinos Juniors y un helado con sabor a pasión



La Paternal tiene una nueva y deliciosa noticia: Argentinos Juniors ahora tiene su propio helado. Bajo el nombre "El Semillero del Mundo", este sabor exclusivo se venderá únicamente en la heladería Anta, un icónico local de la zona, famoso por sus creaciones artesanales y su encanto pintoresco.

Esta original propuesta busca llevar la identidad del club más allá del fútbol, sumando una pizca de dulzura a la pasión de los hinchas. Como parte de la iniciativa, Argentinos Juniors ha incorporado esta acción al programa "Beneficios Bichos", permitiendo que los

socios con carnet al día disfruten de un descuento en la heladería. Y como si esto fuera poco, los socios y socias podrán acceder a un 25% de descuento en sus compras.

La presentación oficial de "El Semillero del Mundo" fue un ver-

dadero festejo. El evento, que tuvo lugar el jueves 13 de febrero en la sucursal de Anta de Avenida Juan B. Justo 6357 (CABA), reunió a una multitud de hinchas, quienes pudieron degustar el helado de forma gratuita, disfrutar de música en vivo y compartir un momento inolvidable con jugadores del plantel profesional, como Román Vega, Kevin Coronel y Juan José Cardozo. Además, se firmaron camisetas y se respiró un ambiente de pura alegría.

Argentinos Juniors sigue apostando a la innovación y al fortalecimiento de su identidad, demostrando que la pasión por el Bicho se puede saborear en cada cucharada.



ESCRIBE: MARCELO CORENFELD

INGLÉS
Clases Individuales y Grupales
Niños - Adolescentes - Adultos
APOYO ESCOLAR
Conversación - Traducciones
Exámenes Internacionales:
KET - PET - FCE - CAE
3964-9018
15-5842-5576

Leonardo Tapicero
• RETAPIZADOS EN GENERAL
• CORTINADOS
• ALMOHADONES
• ENCOLADO DE SILLAS
• SOLDADURA
4583-7048 / 15-5844-0788
E-mail: resniskyleonardo@gmail.com

ABOGADOS
DIVORCIOS - SUCESIONES -
CONTRATOS - ACCIDENTES Y
ENFERMEDADES LABORALES
ACCIDENTES DE TRÁNSITO -
RECLAMOS ART - SEGUROS DE
VIDA - COMPAÑÍAS DE SEGURO
Martes y Jueves de 16 a 19 hs
4581-2817 / 15-5817-4128
FACILIDADES DE PAGO - ACEPTAMOS
TARJETAS DE CREDITO Y DEBITO

La basura se saca de 19 a 21 h.

En una Ciudad limpia y ordenada vivís mejor.

Solbayres www.solbayres.com.ar

BA Buenos Aires Ciudad : Vamos por más

Llegamos a nuestro barrio!

in situ gráfica

Fotocopias
Impresiones láser color y byn
Ploteos: CAD y FINE ART
gigantografías, banners, portabanners
Trabajos de editorial.
impresión de fanzines,
Publica tu libro, consultanos.
Carpetas comerciales, tarjetas personales
stickers troquelados, materiales especiales.

ESCRIBE: MARCELO CORENFELD

DESCARGA NUESTRO
linktr.ee/insitugrafica

descarga las listas de precios, y mira nuestras promos

@insitugrafica

Atención especial a revendedores gráficos

Av. San Martín 1738 - CABA - 4823 6590

info@insitugrafica.com.ar
www.insitugrafica.com.ar

Cuchillos "Ramo Filos": Pasión, Artesanía y Crecimiento en La Paternal



Ramo Filo es una fábrica de cuchillos diseñados por cuatro socios que está ubicada en Maturín 2272, en el barrio de La Paternal. Próximamente abrirán un local con atención al público en Palermo. Charlamos con Germán Cohen, el ideólogo de este proyecto.

¿Hace cuánto que fabrican cuchillos? ¿Qué los llevó a dedicarse a ellos?

Ramo Filos, está transcurriendo nuestro sexto año. Surge un poco porque a mí de chico me gustaban mucho los cuchillos, jugaba con las vainas de los cuchillos de mi abuelo. En un momento, allá por 2017, mirando YouTube, me cruzo con un video de un tipo que había dejado todo para ir a hacer cuchillos en el medio del bosque en Letonia y dije: "Che, quiero hacer cuchillos, es espectacular". Me volví un poco obsesivo, me vi todos los videos de cómo hacer cuchillos que encon-

tré por YouTube. Al poco tiempo conseguí un profe en Bernal. Me iba desde Almagro, donde vivía en ese momento, hasta Bernal a tomar clases de cuchillería. Ahí armé mi primer taller que estaba en Parque Centenario, en la calle Bravard. El primer taller no fue en Paternal, pero sí muy cerca.

¿Cómo se conocieron con los otros socios?

El taller de Parque Centenario era en la casa de un amigo, teníamos una habitación muy chiquita. En ese entonces, medio de casualidad, me cruzo con Andrés Servidio, uno de mis actuales socios, en un cumpleaños y nos ponemos a charlar. Él me dijo que coleccionaba cuchillos, le conté que estaba armando un taller y lo invité a sumarse. En aquel entonces no era tan amigo mío, ahora podríamos decir que no solo somos socios, sino que también somos amigos.

Después se sumó Joaquín Korn, que es mi tercer socio, él venía del



Renault. Fue loco porque la verdad que nosotros no estábamos muy convencidos de mudarnos, teníamos la idea, pero teníamos un poco de miedo y cuando encontramos ese taller, en esa ubicación dijimos: "Es perfecto, es este, no demos más vueltas". Así que medio la casualidad, en ese sentido, nos fue guiando. Y la verdad que no podríamos estar más conformes con el barrio, con cómo se da, con las dinámicas del barrio, es realmente muy lindo.

palo de la producción audiovisual, así que rápidamente dividimos un poco las tareas y ese fue como el embrión de la primera versión de Ramo, nosotros tres haciendo cuchillos y haciendo básicamente todo. Al poco tiempo se suma Martín Salomone que es ahora un vecino de Paternal, vive a dos o tres cuadras del taller.

La verdad que se armó un buen grupo, estamos contentos en cuanto a cómo se integran nuestras formas de ser, nuestras formas de trabajar y nuestra visión con respecto a la empresa. Es muy importante que eso ocurra para poder sostenerlo en

el tiempo, porque si no es un poco contraproducente.

¿Cuándo se mudaron a La Paternal? ¿Qué relación tienen con el barrio?

El primer taller de Parque Centenario nos quedaba un poco chico y salimos a buscar lugares. Un lugar un poco más grande, ahí llegamos a nuestra segunda locación que fue en la fábrica de medias Balux, que queda en Bolivia y Galicia, en Villa Mitre. La Gran Paternal ocurría dentro de esa fábrica. En Balux alquilábamos el vestuario de señoras, esa fue nuestra primera ampliación.

Ahí comenzamos a emplear a algunas personas, al principio fueron amigos que nos ayudaban a producir. Empezamos a desarrollar, a perfeccionar nuestra forma de producción y nuestros cuchillos.

Actualmente, estamos en Maturín 2272, en la esquina con Fragata Sarmiento. Es muy gracioso porque justo enfrente vivía un amigo que se fue a vivir a Mendoza, pero yo iba mucho para esa cuadra en Paternal, pasé muchos asados y tengo muchos recuerdos en esa cuadra. Él se mudó y al poco tiempo encontramos ese taller ahí que era un viejo taller de reparación de cajas de cambio de

podríamos estar más conformes con el barrio, con cómo se da, con las dinámicas del barrio, es realmente muy lindo.

Otra cosa que nos sirvió de la mudanza es poder tener un showroom en Maturín, está bueno porque nadie se imagina que pueda haber un lugar así tan pintoresco como para ir a comprar cuchillos en un barrio tan barrio como La Paternal, ahí en la misma cuadra hay muchos depósitos, no hay ningún local como este. Eso también me parece que aporta algo lindo al barrio.

¿Hacen algún tipo de evento?

Durante el año pasado, una vez por mes, hicimos pop-ups con res-

FLETES LUIS
Mudanzas - Repartos
Perchero para Ropa
Cargas en General
Mudanzas 1-2-3 Ambientes
Luis Viale 882
15-4407-3898
De 20 a 22 hs. 4637-4426
Para reservas días hábiles y feriados

LaMar VIANDAS CASERAS
• Tartas (masa común o integral): acelga - brócoli - zapallitos - cebolla caramelizada - zapallo
• Tortilla (papas, acelga)
• Milanesa carne o pollo c/guarnición
• Milanesa o Suprema a la napolitana c/guarnición
• Pastel de papa
• Albóndigas c/guarnición
• Pollo al horno c/guarnición
• Churrascito de pollo c/guarnición
• Salteado de pollo c/verduras
• Pollo al verdeo - provenzal c/guarnición
• Arroz con Pollo
• Brochette de pollo c/guarnición
• Crepés verdura con salsa Parissiene
• Fideos al graten
• Filet pescado c/guarnición
• Pescado al horno a la criolla
Delivery CABA
11 2727 0559
Lamar Comida Casera
@LAMARVIANDAS

GLOBALPACK
PAPELERA EMBALAJE
Bolsas camisetas y de polietileno
Film - Folex - Aluminio
Cartón Corrugado - Cajas rollos
Cintas - Hilos - Film stretch
NICASIO OROÑO 2021
11-3470-9600
www.globalpack.com.ar
globalpack1@gmail.com

Servicio Técnico especializado
Aires acondicionados, lavadoras, secarropas
• Instalación
• Mantenimiento
• Reparación
Presupuestos sin cargo
¡Todas las marcas!
Val Kat 11 5954-6246
VK REFRIGERACIÓN

Estancia San Francisco La Paternal
Quesos, fiambres... cosas ricas
ATENCIÓN ESPECIAL A CELÍACOS
Av. San Martín 2649
Tel.: 4583-7075
www.esanfrancisco.com.ar
Lunes a Viernes de 9 a 20:30 hs.
Sáb. de 9:30 a 20:30 hs.

ERI HSA Consultora Integral
Higiene y Seguridad Medio Ambiente
CONSTRUCCIÓN-INDUSTRIA-COMERCIO
Habilitaciones-Ley 5920
Tel. 4573-3466 • Cel.11-5920-7143
erihsaconsultoraintegral@gmail.com

SERVICIO TECNICO
REPUESTOS ORIGINALES
HELADERAS FAMILIARES Y COMERCIALES
MICROONDAS - FREEZER
LAVARROPAS TODAS LAS MARCAS
AIRE ACONDICIONADO INSTALACIÓN Y SERVICE
Bauness 175 • Tel.: 4553-6468
Cel.: 15-5410-3755
felixmiguellalvarez@gmail.com

Alejandro Charo Pintor
SERVICIOS:
• Pintura de interiores y frentes
• Preparación de superficies
• Casas, locales y departamentos
Presupuestos sin cargo:
11 6045 9356

TODO TIPO DE TRABAJO A DOMICILIO
MESADAS MÁRMOLES
CORTES EN DOMICILIO
Agujeros para Grifería - Filtros - Dosificador.
Trasero para Anále - Cambios
Bachas - Cortes de Mesadas para Espacio de Heladera.
Cocina, Lavarropas - Pegado de Bachas
11-4438-8711 (Beto)
alegremarmoles

PROTESISTA DENTAL
U.B.A. Mat. 2738
Acrílicos - Cromos - Flexibles
Reparaciones y Arreglos
VOY A DOMICILIO
20 Años de Experiencia
TEL.: 4581-8473 / 15-5929-2480

taurantes. Los sábados al mediodía esa cuadra se vestía un poco de fiesta y venía gente, nosotros atendíamos un poco al público, había gente almorzando, había gente cocinando, bebiendo algo en la vereda, se armaban cosas lindas. Es algo de lo que estamos muy agradecidos también con el barrio, que se puedan llevar a cabo esos eventos, porque si estuviéramos en otro barrio, ya sea por la cantidad de tránsito, por el estilo de vida que tienen los vecinos o por lo que sea, tal vez no sería posible armarlos.

¿Dónde queda el local que va a abrir?

Estamos por abrir otro local, en una zona mucho más comercial, que creo que en algún lado nos va a beneficiar, va a ser en Palermo. Es un barrio donde hay mucha gente paseando y con ganas de comprar, de mirar locales, pero siento que en lo personal el arraigo lo tenemos en nuestra fábrica en la calle Maturín. También sentimos que ahí vamos a estar siempre un poco más amparados del ruido, del bullicio y de los extranjeros, por decirlo de alguna manera.

¿Cuántas personas trabajan en Ramo Filos?

Actualmente en nuestra planta somos cuatro socios y tenemos alrededor de 22 ó 23 empleados. Estamos buscando la forma de ampliar un poco para poder producir más.

¿Qué caracteriza a los cuchillos de Ramo Filos?

No es un proceso industrial el que llevamos a cabo, es un proceso que depende mucho del factor humano y eso hace que los cuchillos tengan como una impronta muy artesanal, por decirlo de alguna forma. Sin perder calidad, obviamente, ni belleza, ni atributos estéticos. Eso demanda mucho de la presencia de personas que estén bien entrenadas, bien capacitadas y que les gusta el trabajo que hacen.

¿Hacen otros productos?

Hacemos otros productos que tienen que ver con el mundo de la gastronomía, más que nada. De hecho todos nuestros cuchillos o el 95% de los cuchillos que hacemos decimos que son herramientas de cocina. Hacemos cuchillos de campamento o quizás algún machete, alguna hacha,

pero no es a lo que más nos dedicamos. Nos dedicamos más que nada a los cuchillos de cocina y ahora empezamos a ampliar nuestro catálogo y estamos haciendo tenedores, una línea de repasadores, también asentadores para los cuchillos, porta cuchillos. La idea es ir cada vez ampliando más nuestra cartera de productos para también ofrecerle al público cosas lindas, hechas en Argentina, que sean útiles y de buena calidad.

¿Tienen algún proyecto para el futuro?

A futuro, nuestra idea siempre es que la empresa crezca. Sentimos que es un producto que todo el mundo necesita. A todo el mundo le gusta, no el nuestro en particular, cualquier persona con cualquier cuchillo puede sentir felicidad al tenerlo en la mano, es lindo el objeto cuchillo como objeto en sí y siento que es una de las primeras herramientas de la humanidad, así que está bueno poder hacer crecer la empresa todo lo que pueda.

Tenemos planes de exportar un poco más, de poder ofrecer nuestros cuchillos en otros lugares del mun-



do, tenemos ya alguna experiencia en Estados Unidos, en Dubai, en Uruguay. Todo es hecho muy a pulmón y crecer dicen que es como una sábana corta: que te tapás la cabeza y se te destapan los pies. Un poco sentimos eso porque todo el tiempo estamos en todos los temas. Creemos que vamos a poder llegar a organizarnos para hacer crecer esta empresa hasta donde de o hasta donde demos nosotros.

Contacto: Maturín 2272
Instagram: @ramofilos

ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER

LA CASA DE DIOS
Lascano 2257 - La Paternal
Buenos Aires, Argentina

Buscanos en Google como: La Casa de DIOS para conocer los días y horarios del Museo.

+54 9 11-2290-3683
lacasaded10s
info@lacasaded10s.com
www.lacasaded10s.com

ASESORAMIENTO JURÍDICO INTEGRAL

Trabajo en negro
Registración deficiente
Accidentes laborales
Accidentes de tránsito
Despidos
Sucesiones - Contratos
Asesoramiento empresarial

4371-1007 4372-4624 + 54 9 11 6706 1773
reclamayatusderechos@hotmail.com

Impresiones Láser en Super A3 2500 Folletos 10x15 Todo Color doble faz, papel ilustración \$88.000

COPIADO DE LIBROS CONTABLES DUPLICACIONES

Trabajos de Imprenta: Papelería Comercial - Fotocromos - Carpetas - Imanes - Stickers - Almanagues ESTAMPAS - FiestaCasamientos - Comunión - Bautismos • Impresiones DIGITALES y OFFSET

DISEÑO GRÁFICO - SCANEADOS - BAJADAS LASER - FOTOCOPIAS: B/N - COLOR

ANILLADOS • ENCUADERNADOS • COPIAS DE PLANOS

100 Imanes (6x4), todo color \$20000 1000 Volantes todo color - d/faz 11 x 11 cm \$8000 1000 Volantes 10x15 todo color - d/faz papel ilustración \$38000

100 Tarjetas, todo color \$6800

TAZAS EN 1 HORA - REMERAS EN 24HS. REGALOS PERSONALIZADOS

Av. San Martín 2702 • Tel.: 4584-5510 Desde 1991 (al lado del Correo)
copiasrs@yahoo.com.ar • www.copiasrs.com

GIGANTOGRAFÍAS DE 3m. DE ANCHO POR EL LARGO QUE NECESITE SOBRE LONA, VINILO, PAPEL

SUBLIMACION DE TELA POR m2 • ESTAMPADO SOBRE TODA SUPERFICIE PLANA: MADERA, PLÁSTICO, CARTÓN, METAL, TELA, ETC. • IMPRESIONES PERSONALIZADAS SOBRE REMERAS, BUZOS, BANDERAS, TAZAS, GORRAS, ETC.

ETIQUETAS PARA ROPA

IMPRIMIMOS HOJAS A4 Y POR M2 PARA SUBLIMAR

PLOTTER DE CORTE

FOTOS POLAROID

NUEVO CENTRO EN LA COMUNA 15 Capacitación Digital para Personas Mayores: Un Puente Hacia la Inclusión Tecnológica

En un mundo cada vez más digitalizado, la capacitación tecnológica para personas mayores se ha transformado en una necesidad fundamental para cerrar la brecha digital que aún afecta a este sector de la población. La rápida evolución de la tecnología, con sus dispositivos y plataformas cada vez más sofisticadas, ha dejado a muchas personas mayores fuera de su alcance, generando exclusión y desinformación. Sin embargo, adquirir habilidades digitales no solo mejora su calidad de vida, sino que también les permite conectar con sus seres queridos, acceder a servicios en línea y explorar nuevas oportunidades de emprendimiento y aprendizaje.

En este contexto, el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires ha dado un paso importante con la inauguración de un nuevo Centro de Formación ABC Digital en el Centro de Jubilados Ricardo Rojas, ubi-

cado en Av. Forest 1083 (Comuna 15). Este espacio ofrece encuentros presenciales semanales destinados a ayudar a las personas mayores a familiarizarse con herramientas tecnológicas. Las clases, adaptadas a diferentes niveles de conocimiento, cubren desde lo más básico -como el uso de teléfonos inteligentes y aplicaciones populares como WhatsApp y Gmail- hasta temas más avanzados, tales como la edición de fotos, billeteras digitales y hasta el uso de inteligencia artificial.

Este centro forma parte de una iniciativa impulsada por la Secretaría de Bienestar Integral de la Ciudad de Buenos Aires, cuyo objetivo es reducir la brecha digital en las personas mayores y promover su integración en la sociedad moderna. A través de programas de formación, los asistentes no solo adquieren habilidades digitales, sino que también tienen la oportunidad de fortalecer

sus lazos sociales y combatir la soledad, un factor que afecta a muchos adultos mayores.

Además de los cursos básicos, los interesados pueden optar por trayectorias de formación completas de nueve meses o ciclos más cortos centrados en temáticas específicas, como ciberseguridad, inclusión financiera o emprendimiento para mayores de 60 años. Todo esto con el fin de brindarles herramientas prácticas que les permitan llevar una vida más autónoma y participar activamente en una sociedad cada vez más digitalizada.

El centro es una muestra de la apuesta de la Ciudad por una sociedad más inclusiva, conectada y comprometida con el bienestar de todos sus habitantes. En 2024, más de 11 mil personas mayores participaron en programas de formación, adquiriendo herramientas que les permitieron insertarse con mayor auto-

nomía y confianza en el entorno digital. Las inscripciones para el nuevo ciclo ya están abiertas, y aquellos interesados en participar pueden informarse a través de Club + Simple (www.clubmassimple.buenosaires.gov.ar/), el portal que agrupa todas las propuestas de formación digital.

ESCRIBE: MARCELO CORENFOLD



Consejos para evitar golpes de calor

Cuando las temperaturas suben, es importante seguir estas recomendaciones:

- Tomá más agua y comé alimentos livianos
- Evitá el sol y reducí la actividad física entre las 10 y las 17 h
- Usá protector solar
- Mojate la cabeza con agua fresca
- Ponete ropa clara y sombrero

En caso de emergencia, comunicate con el SAME (107).

Recomendaciones en buenosaires.gov.ar/Calor

BA Buenos Aires Ciudad : Vamos por más

ARTE, FÚTBOL Y UN HOMENAJE MATERNO "Camila Domínguez y su mural en la casa de Maradona"

La artista Camila Domínguez tiene 31 años, es del pueblo de Cabildo que queda a 50 kilómetros de la ciudad de Bahía Blanca, vive y desarrolla su actividad profesional allí. Es egresada de la escuela de artes visuales Lino Enea Spilimbergo.

En noviembre pasado, Camila vino de visita a la Ciudad de Buenos Aires y se alojó en la casa de su prima en La Paternal. Un día paseando por el barrio se topó con la casa de Maradona, ubicada en Lascano 2257, donde funciona un museo dedicado a la figura del ídolo argentino. Charlamos con Camila que nos contó cómo fue la experiencia de pintar un mural en la casa del Diego y ser la primera artista mujer en hacerlo.

¿Cómo llegaste a la casa de Maradona de La Paternal?

A fines de noviembre pasado fui a hacer un curso de pintura a Buenos

Aires y me quedaba en la casa de una prima en La Paternal. Una tarde fui sola a pasear por el barrio y terminé en la vereda de la casa donde vivió Diego. Un hombre que pasaba me pidió que le sacara una foto y le consulté si se podía entrar y me dice: "Sí, creo que sí, pero es con reserva, es un museo hoy en día". Toqué timbre y como no era de la Ciudad y ya al otro día me volvía, me dejaron pasar.

Ahí conocí una chica que es la que hace de guía y te cuenta todo lo que es la historia de cómo se formó el museo. Me dijo que subiendo las escaleras había una terraza, que había murales y como que me vio emocionada, entonces me preguntó si me gustaba y le dije que sí que en realidad me dedicaba a pintar. Me preguntó si tenía Instagram, se lo mostré y me fui a recorrer la casa. Ella le mostró mi Instagram al dueño de la casa, le gustó lo que hacía y cuando me estaba por ir comentó

que ellos tenían la idea de hacer un mural y que justo que estaba ahí, que creían en las casualidades y en cómo se daban las cosas. Que quizás tenía que ser la primera artista mujer que haga un mural de Diego, con la importancia que iba a tener, que era la relación de Diego con su madre.

Me quedé como loca, casi me desmayo cuando me preguntan porque para mí es un montón. Quizás el barrio o la gente que trabaja ahí lo tiene muy naturalizado, pero para mí la casa donde vivió Diego Armando Maradona es como un lugar súper importante y fue un honor tremendo para mí pintar ahí.

¿Cómo fue la parte del diseño del mural? ¿Es tuyo? ¿Qué fue lo que te inspiró?

Hice unos bocetos para ver si les gustaba y una vez que llegamos a un consenso me organicé para viajar a Buenos Aires de nuevo y pintarlo.

El diseño es un trabajo en con-

junto con la gente de la casa. La idea central fue reflejar el momento en el que Diego vivió en la casa y su relación con la madre, la importancia de la casa que se la dio Argentinos Juniors cuando él jugaba para el club.

Propuse un primer boceto y de ese fuimos haciendo modificaciones hasta llegar al final. La idea era tratar de plasmar ese vínculo, esa importancia y ese amor de madre e hijo que fue tan importante en la historia de Diego.

¿Cuál es tu sentimiento por Maradona?

La verdad que en un inicio y hasta entonces que se me cruzó esto de visitar la casa y conocer más la historia de Diego, siempre supe que fue un buen jugador y demás, pero en realidad no fue contemporáneo su mayor punto de éxito con mi vida. Cuando tuve uso de razón, entonces, también fue muy movilizante para mí, porque para hacer el mural investigué mucho, vi todas las series.

Una vez que estuve ahí en el barrio pintando, también me crucé con mucha gente que contó anécdotas, que construyó una cercanía y pude desarrollar una empatía para con él que antes no tenía, pero por no tener conciencia de todo lo que sucedió, todo lo que significó y significa para todo el mundo Diego.

Estoy cada vez más orgullosa de poder haber pintado en su casa y haber dejado un poquito de lo que me parece importante para mí que es el arte, haciendo honor a él y a su madre.

¿Qué te llevó a ser artista, a dedicarte al arte?

Siempre desde el jardín me encantó pintar. Cuando terminé la secundaria tuve la oportunidad de poder viajar y en 2012 empecé a estudiar en la escuela de artes visuales Lino Enea Spilimbergo, estudié la carrera de profesorado de artes visuales, con orientación en pintura.

En simultáneo, en 2015, 2016, empecé a hacer murales y desde entonces me empecé a dedicar y a

mantenerme pintando murales, cuadros, banderas a pedido. Además, trabajo en una escuela, el colegio de la Asunción de Bahía Blanca dando clases en secundaria. Es una especie de equilibrio entre lo artístico y también la educación.

¿En qué otros lugares has pintado murales?

Los primeros intentos de murales los hice allá en el pueblo, en Cabildo, y después pinté muchísimos en Bahía Blanca, tanto para particulares como para negocios o boliches o bares. Últimamente se me abrieron las posibilidades y empecé a pintar murales en la zona, como por ejemplo Coronel Suárez y Monte Hermoso.

Pinto sola o a veces con mi hermano que estudió diseño gráfico y es tatuador y hacemos buen equipo, en cuanto al trabajo de pintura mural.

¿Habías pensado en pintar a Maradona?

En varias ocasiones me habían ofrecido pintar al Diego en casas o por ahí en complejos que tienen que ver con el fútbol o el deporte, pero siempre pasaba que estaba ocupada con algún otro proyecto, entonces no he tenido el tiempo y no he podido llevarlos a cabo. Por una razón o por otra la primera vez que pinto a Diego es en su casa. Es súper significativo para mí, porque la casualidad de que nunca pude llevar a cabo un mural

de él y que el primero sea en un lugar tan importante.

¿Qué proyectos tenés a futuro?

Mi plan o sueño es siempre el mismo, sería poder vivir del arte y que esto también me permita viajar y conocer el mundo y a personas, poder ir dejando una huella, una partecita de mi persona en cada lugar al que vaya.

Contactos:
Camila Domínguez,
Instagram: @cami.dominguez.p
Casa de D10S: Lascano 2257
Instagram: @lascaded10s
Wapp: 11-2290-3683

ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER





consultas@x-seg.com.ar
www.x-seg.com.ar

Alarmas
Cámaras de Seguridad
Portones Automaticos

Presupuestos a medida sin cargo

SIN ABONOS



Hogares Comercios Consorcios Industrias
o cualquier espacio que desee proteger

11 15 3900 8540

 /xsegba
 /xsegba

RESIDENCIA PARA ADULTOS MAYORES
(Habilitada por el Gob. de la Ciudad de Bs. As.)



25 años de experiencia




- Asistencia de enfermería las 24 hs
- Emergencia Vital incluida
- Médico particular PAMI
- Actividades recreativas / Lavandería
- Gestión judicial y reintegro de obras sociales, prepagas, certificado de discapacidad
- Farmacia

Atención especializada pacientes con sonda nasogástrica, vesical y botón gástrico.

www.residenciagerusia.com.ar

Pedí tu presupuesto:
4581-2035
info@residenciagerusia.com.ar



Instituto
Redemptrix
Captivorum
A-90

**INSCRIPCIÓN
ABIERTA**



NIVEL INICIAL
Salas 2, 3, 4 y 5 años

Jornada Simple
Turno tarde

NIVEL PRIMARIO

Jornada Completa
con orientación en
Iniciación deportiva
e Idioma Inglés

NIVEL SECUNDARIO

- Economía y Administración
- Ciencias Sociales y Humanidades

Ofrecemos:

- Prehora y Poshora
- Talleres extracurriculares
- Ambiente familiar
- Espacios verdes

ESPINOSA 1220
(Caballito)

11-5582-8680



www.redem.edu.ar

Informes e Inscripción

BICHOS

Haciendo Historia

ESCUDOS USADOS POR ARGENTINOS JUNIORS

Hay tres cosas que ningún hincha de Argentinos Juniors puede negociar: su fidelidad a su barrio, sus colores y su escudo. Esta pieza condensa los valores que los fundadores imprimieron al club. Sin embargo, en estos 120 años de historia existieron muchas variantes del emblema. Antiguos ejemplares de las memorias y balances del club presentaron el primer escudo. Desde el punto de vista heráldico se trata de un escudo de formato suizo (con tres puntas en la parte superior y una en la inferior) de color rojo, con una banda blanca en diagonal descendente de izquierda a derecha sobre la que se muestran, también en rojo, las iniciales del club. Este escudo nunca fue oficializado. En torno al 25º aniversario de la fun-

dación se elaboraron medallas para galardonar a los fundadores. Se las importó de Alemania y causaron sensación, al punto de ser las inspiradoras del actual escudo oficial. Es aquí, entre 1931 y 1934, que se adopta el modelo circular que nos acompaña hasta hoy. El hecho de que se hayan traído de Alemania explica su formato tan singular respecto a lo utilizado en otros clubes de nuestro país y su relativo parecido al de instituciones alemanas como el famoso Bayern de Múnich. Entre 1953 y 1954 se utilizó por primera vez escudo en la camiseta y se trató de una variante del primero. La particularidad es que tenía cinco puntas en la parte superior en lugar de tres. En 1960, el equipo estrenó su tradicional camiseta de "modelo babero" con el que hizo una campa-

ña memorable. Aquel uniforme contaba con un distintivo en forma de pelota de cuero de color natural, con las iniciales "AAAJ" decorando uno de sus gajos. Esto no había quedado registrado y fue descubierto hace pocos años debido a la curiosidad y la reconstrucción hecha por un grupo de entusiastas socios vitalicios. Una réplica de esa camiseta se exhibe actualmente en el museo del club. En 1970 se recuperó el primer escudo y en 1976 se volvió al modelo circular. Podríamos decir que ambos se usaron alternadamente y tienen carácter histórico. Para 1980 fue la primera vez que el escudo redondo apareció en los uniformes del primer equipo. Desde 1987 quedó fijo en los uniformes (y al año siguiente incorporó las estrellas representando los campeonatos ganados) y prácticamente siempre se utilizó ese modelo. En ocasiones fue aplicado de manera monocromática y se le hicieron algunos ajustes menores. Decimos que se lo utilizó prácticamente siempre porque hubo dos excepciones y un ajuste de mayor importancia. En 2003 se realizó un escudo especial por el inminente centenario, similar al primero pero de distintas proporciones y con la banda blanca en sentido descendente de derecha a izquierda. Solamente estuvo presente en la camiseta suplente. En 2011, por primera vez el club esta-

bleció de manera oficial y por escrito las medidas, proporciones, colores, tamaños y fuentes tipográficas que debería tener el escudo. Además, se dio un cambio apenas perceptible y es que se eliminó el pequeño "mástil" que poseía la bandera. Finalmente, queda por destacar otros tres casos excepcionales más recientes. El primero fue en 2016 cuando se diseñó una tercera camiseta de color verde y blanco homenajeando a los colores de "Mártires de Chicago", uno de los equipos que se fusionaron para crear el club. Aquella vez se recuperó el escudo de 1953. Sin embargo, ese modelo no se usó y solamente fue comercializado en tiendas. Luego, en 2023 se lanzó una camiseta alternativa de color gris. En vez del escudo institucional, tenía un círculo que contenía las iniciales estilizadas aplicadas en dorado. La última excepción se está dando actualmente. La camiseta alternativa homenajea tanto al histórico "babero" como a la prenda del equipo campeón de 2010 de espalda roja. Como celebración del 120º aniversario retoma el primer escudo, que se utiliza tanto allí como en la indumentaria de salida de los jugadores.

ESCRIBEN: ROBERTO A. NUÑO
TOMÁS GONZÁLEZ MESSINA (Historiador UBA)
INSTAGRAM: bicho_por_siempre



Ramón González

- TRABAJOS DE PINTURA EN GENERAL
- REFACCIONES
- INST. DE AIRE ACONDICIONADO
- DESTAPACIÓN C/MÁQUINA

Donato Alvarez 2254
4583-3726 | 11-3310-0458

-MASAJES- QUIROPRÁCTICO

Descontracturante
Masaje Anti-Stress
Auriculoterapia

Reflexología
Drenaje Linfático Manual
Marcelo Iuliano
Cel.: 15-5490-5985

ceimed

Centro de Implantes y Estética dental **Odontología**

¡Coronas de porcelana pura en una sola sesión!

Nueva Tecnología DIGITAL CAD-CAM

Reserve su turno llamando al:
4566 0489 / 4648 4173

Seguro 1259 (1407) CABA
consultorio@clinicaceimed.com.ar
Para más información consulte:
www.clinicaceimed.com.ar

GIMNASIO PRIVADO TRELLES

NIÑOS: Martes y Jueves 18 hs.
ADULTOS: Martes y Jueves 20 hs. (Profe Tomás)

TAEKWONDO

Lunes y Miércoles 20 hs.

KICK BOXING

TRELLES 2252 Dto. 5 | 11-2322-0284

La Paternal

Rincón de los Recuerdos

"SALIR A CAZAR MARIPOSAS"

En la actualidad estas palabras las usamos para cuando un arquero de fútbol sale del arco a atrapar una pelota y queda desairado por una fallida salida en la que no consigue su objetivo.

Antes, hace décadas, en las vacaciones de verano, en las soleadas mañanas y tardes del querido barrio, amén de jugar al fútbol o con los autitos de carrera rellenos con masilla para su mejor estabilidad o demás juegos, salíamos a cazar mariposas. Eran días en que el sol, amén de su luminosidad venía acompañado por nutridos enjambres de multicolores mariposas.

Si multicolores pues las había blancas, "las lecheras" que eran las más comunes; amarillas, "las limoneras"; las anaranjadas hasta llegar a las más esperadas por "difíciles" por lo poco común, las de la familia de "las galeras" que si eran grandes eran "los galerones". "Vamos a cazar mariposas" era la sugerencia de al-

gún aburrido pibe y allí íbamos todos con rama pelada en mano y nos distribuíamos estratégicamente en la calzada, de tal forma que si una pobre mariposa llegaba a esquivar el primer ramalazo, ya estaba el siguiente a su espera.

¡Pobres mariposas!!!, así se siente a la distancia de más de siete décadas, pero en ese momento a ese "vamos a cazar mariposas" se sucedía el treparse a un árbol, cortar una rama, "pelarla" de hojas y así quedaba lista nuestro arma.

El porqué y el para qué ni lo sabíamos ni nos lo preguntábamos, sólo se creía que llevando el polvo de las alitas a la farmacia nos pagarían, pero nunca lo hicimos, sólo era interrumpir el vuelo de esos colores zigzagueantes que acompañaron nuestros veranos de antaño. "Salí a cazar mariposas", palabras que aún resuenan en quienes, lamentablemente, lo hicimos en esos días soleados de nuestra hermosa niñez.

ESCRIBE: ÁNGEL KANDEL



Centro de Jubilados y Pensionados La Paternal

Presentación de los trabajos del Taller de Historia

El Taller de Historia se dicta en el Centro de Jubilados y Pensionados La Paternal (Sánchez 2256), bajo la dirección de la Prof. Graciela Blasi. Inspirados en el libro "Los Mayores escriben la Historia", publicado por el Gobierno de la Ciudad en 1978, surgió una propuesta de compartir y escribir sobre su infancia y adolescencia en los barrios donde nacieron.

JARDÍN DE BUENOS AIRES

Fue en 1977 que el destino me trajo de la ciudad de Córdoba a Buenos Aires para conformar una familia. Nuestro lugar de residencia fue el barrio de Villa Devoto, en la calle Benito Juárez.

El barrio me deslumbró por sus tranquilas calles colmada de jardines. Me adapté al barrio con total entusiasmo, y supe que en 1889 fue fundado por Antonio Devoto, quien compró esas tierras que solo estaban pobladas por quintas y lujosos caserones, época en que se las conocía como el "Jardín de Buenos Aires". El paso del tiempo fue dando identidad al barrio, la que actualmente continúa. La familia se fue agrandando, llegaron mis tres hijos, los que fueron creciendo aquí, donde aprendieron sus primeras letras y números para contar.

Además de la escuela contábamos con la iglesia y el club del barrio, al que asistían con mucho entusiasmo y sentido de pertenencia.

También contábamos de algunos comercios, entre ellos el almacén de Don Agustín muy querido en el barrio por sus típicas yapas y caramelos para los niños.

Pero la mayor alegría eran las visitas todos los domingos, a la casa de los abuelos, que nos recibían con mucho cariño y con el perfume de ricos sabores caseros preparados por la abuela. Eran encuentros familiares muy agradables con tíos, primos y amigos, momentos que siempre recordamos con alegría.

Participábamos también de paseos a la Plaza Arenales, en el centro del barrio, la que posee la mayor variedad de planta que se encuentran en Buenos Aires. Allí está la calesita, y la mayor alegría de los niños era sacar la sortija, calesita que aún funciona.

Frente a la plaza se encontraba la Heladería Mafalda que era parte de nuestros paseos Otra visita importante era La Estación San Martín (Hoy Libertador), para ver salir y llegar los trenes. Los niños crecieron, pero los recuerdos inolvidables nos llenan de nostalgia, al revivir esos gratos momentos.

Actualmente con el creciente desarrollo inmobiliario se llegaron a construir nuevos edificios, modernas casas, y un centro colmado de bares y casas de comida, pero aún continúa el barrio conservando su fisonomía como "El Jardín de Bueno Aires"

Quiero destacar los edificios más emblemáticos cercanos a la Plaza Arenales: Hospital Zubizarreta - Escuela Antonio Devoto - Palacio Devoto - Biblioteca - Escuela de Jardinería - Seminario Conciliar.

MARTA LELLI

MUSICOTERAPIA EN ADULTOS MAYORES

Mt. Juan Pablo Paz

Espacio terapéutico que vincula el arte con la salud a través del sonido, la música y el movimiento, favoreciendo una mejor calidad de vida

SE OFRECEN EN ACTIVIDADES QUE:

- Desarrollen y/o potencien capacidades expresivas y creativas
- Prevengan progresivos deterioros cognitivos
- Promuevan la manifestación de deseos e intereses

Tratamientos Individuales a domicilio
Consultas y Turnos 11-5896-9099

PAÑALES

Apósito
Refuerzas • Zaleas

EL SOL Desde 1979

NIÑOS - JÓVENES ADULTOS

4585-1701

ALVAREZ JONTE 2464

SERVICIO TECNICO

REPUESTOS ORIGINALES
LAVARROPAS
TODAS LAS MARCAS

AIRE ACONDICIONADO
INSTALACION Y SERVICE

Bauness 175 • Tel.: 4553-6468
Cel.: 15-5410-3755

MARÍA TERESA

CARTAS ESPAÑOLAS
ORÁCULO DE AMOR
ORÁCULO DE ANGELES

tereibargaray@hotmail.com
11-3933-6102

PROFESORES NACIONALES de

INGLES

(I.S.P. Joaquín V. González)

- ✓ Curso de Ingreso a profesorado.
- ✓ Exámenes Internacionales: (First Certificate, Proficiency, Pet, Ket, Ielts, Bec, etc.)
- ✓ Exámenes en A.A.C.I. ✓ Business English
- ✓ Talleres de Lecto-Comprensión

Novedades: Talleres mensuales (aptivos) con profesores nativos (es decir, británicos, irlandeses, etc.) en los que se profundizará el aspecto cultural de los países en los que el idioma inglés es lengua primera

DESDE TU CASA ► CLASES ON LINE
Clases PRESENCIALES en VILLA MITRE
(Con protocolo de cuidados Covid19)

11-4715-6939 | 15-5113-8645

VETERINARIA

+Co.Ta.

BOYACA 2247
entre J. A. García y Jonte
11-5454-6346

Horarios: Lun. a Vier. de 9:30 a 16 hs.
Sábados de 9:30 a 13 hs.

Consultas - Vacunas
Domicilios - Ecografías
Radiografías - Análisis Clínicos
Farmacia Veterinaria

Baños y Peluquería - Accesorios
Alimentos Balanceados

ATENDIDO POR VETERINARIOS

MATYSER S.A.

MYS MATERIALES Y SERVICIOS PARA LA CONSTRUCCIÓN

ACEPTAMOS TARJETAS DE CRÉDITO Y DÉBITO

ÑANSCO 3087 Tel.: 4581-6279/4583-5150
(Alt. Av. San Martín 3300) Fax-Contestador: 4583-5152

Horario de Atención Lun. a vier.: 7 a 12 y de 13 a 17 hs. / Horario de carga: 7:30 a 11:30 y de 13:30 a 17:30 hs.



Entre estos dos dibujos, el autor ha cometido 8 errores. Descúbralos.

“EL BAMBI”
 Desayunos - Bar - Minutas
Comidas Caseras
Calidad y servicio al mejor precio
 Entregas a Domicilio
 Camarones 1515 • 4583-2521

Que me van a hablar de Amor.

 Eternamente Gracias Tata Brown.
 Reparación de Pelotas
LUCHO
 4636-2718
 15 6007-8772

FERRETERIA
 Electricidad - Gas
 Sanitarios - Herramientas
 Ruedas - Bulones
CERRAJERIA
 Repuestos: Cocina
 Estufa - Calefón
 Termotanque
 Horarios:
 Lunes a Vier. de 8 a 19:30 - Sáb.
 de 8 a 17:30 / Feriados Mediodía
 Av. Donato Alvarez 2246 • 11-5873-8324

PODÓLOGA
 UBA - M.N.: 4274
 PIE DIABÉTICO
 MATERIALES ESTERILIZADOS
 Tel.: 4581-8473
 15-5929-2436

VILLAMIL y Cía.
PROPIEDADES
 “CALIDAD EN EL SERVICIO”
 Gral. ARTIGAS 1693 - (1416) Cap. Fed.
 Tel./Fax: 4581-8938 - Cel.: (15) 6453-4946
 www.villamil-prop.com.ar - info@villamil-prop.com.ar

Hablá Inglés Americano
 Clases de conversación
 Para chicos y adultos
 PRESENCIALES, ZOOM, SKYPE O VIDEOLLAMADA DE WHATSAPP
 Rápido, eficiente y divertido
 Profesor con más de 20 años de residencia en USA.
 Vas a hablar, entender e interpretar películas, videos, música, etc.
Tel. 5197-2145 / 15-3054-9478

CASA RADO
 Repuestos y Accesorios de Electrodomésticos
 REPARACIONES:
 Lavarropas, Secarropas, Microondas,
 Hornos Eléctricos, Lustradoras,
 Aspiradoras (amplio surtido de bolsas)
 AURORA
 KENWOOD
 PHILIPS
 Electrolux
 Whirlpool
 TELMO
 ES LABOY DE LUJO
 Lun. a Vier. 10 a 13 hs. - 15 a 18 hs.
 Sábados de 10 a 13:30 hs.
 Av. San Martín 2668
 Tel.: 4583-0260
 11-2171-5875 (sólo Whatsapp)
 casarado@yahoo.com.ar

SERVICIO TECNICO DE COMPUTADORAS
 reparación de pc.
 mantenimiento,
 limpieza y optimización
 de equipos informáticos.
 Instalación de programas y
 sistemas operativos.
 Consulte sin cargo
 MARTINI
 15-6461-7346

CENTRO DE JUBILADOS Y PENSIONADOS PATERNAL
 Personería Jurídica: 000396/1975
 ACTIVIDADES: ARTESANÍAS - FOLKLORE - CORO - MEMORIA - TECNOLOGÍA PARA ADULTOS - TEATRO - YOGA - TEJO FEMENINO Y MIXTO - PEDICURÍA (SOLICITAR TURNO) - CLASES DE COMPUTACIÓN (ARANCELADAS) - HISTORIA JUEGOS DE MESA - TALLER NUMEROLOGÍA (Arancelado)
 Abierta la inscripción a los talleres que tengan vacantes.
PEÑAS FOLKLÓRICAS "Sol de Paternal" 9 DE MARZO - 17 HS.
 INFORMACIÓN E INFORMACIÓN DE SECRETARÍA, Horarios: lunes 10 a 12 HS, martes 11 a 12:30 HS Y 15 a 17 HS, miércoles 15 a 17 HS, viernes 11 a 12,30 HS
 Los esperamos **Sánchez 2256 - CABA**
 Tel: 4553-6928 • E-mail: centrojubpaternal@hotmail.com